



GALERÍA ESPACIO MÍNIMO

MANU ARREGUI

Santander, 1970

Formación / Education:

2008

Live Cinema vs. Vjing. Universidad del País Vasco
Director del seminario: *De Bits a Átomos*. Fundación BilbaoArte. Bilbao

2003

International Studio & Curatorial Program. Artist in residence. New York (U.S.A.)

2001

Taller Arte & Electricidad.Arteleku. Diputación de Guipúzcoa.

1993

Licenciado en Bellas Artes. Universidad del País Vasco. Especialidad: Audiovisuales.

Exposiciones individuales / Solo shows:

2009

Objeto Singularísimo. Galería Espacio Mínimo. Madrid

2007

Un Impulso Lírico del Alma. Espacio AV. Murcia
Sed de Infinito. Centro Cultural Montehermoso. Vitoria

2005

Sed de Infinito. Galería Espacio Mínimo. Madrid

2003

On My Own. Fundación Bilbao Arte. Bilbao

2002

Sticky Bacon. Galería Espacio Mínimo. Madrid
Sticky Bacon. Centro de Arte Dasto. Oviedo

Exposiciones colectivas / Group shows:

2011

BA Photo 2011. Galería Espacio Mínimo, Buenos Aires, Argentina. *
ZONA MACO 2011. Galería Espacio Mínimo, México DF, México. *
ARCO-Madrid 11. Galería Espacio Mínimo. Madrid *

2010

ARCO-Madrid 10. Galería Espacio Mínimo. Madrid *

2009

CIRCA Puerto Rico 2009. Galería Espacio Mínimo. San Juan (Puerto Rico) *
ARCO-Madrid 09. Galería Espacio Mínimo. Madrid *

2008

España 1957-2007. Palazzo Sant'Elia. Palermo (Italia) *
Camp de Joc. Museu de Lleida Diocesà i Comarcal. Lleida *
Atemporalidad "Colección Pecar". Museo de Bellas Artes. Santander *
Adquisiciones 2008. Colección de la Fundación Coca Cola. DA2. Domus Artium 2002.
Salamnca *



GALERÍA ESPACIO MÍNIMO

6ª Bienal de Arte Leandre Cristófol. Centre d'Art La Panera. Lleida *
Geopolíticas de la Animación. MARCO. Museo de Arte Contemporáneo. Vigo
ARCO'08. Galería Espacio Mínimo. Madrid *
Otoimatge. Universidad de Valencia *
Chacun à son Goût. Museo Guggenheim. Bilbao *
Cuestion Xeneracional. CGAC. Santiago de Compostela *
Planes Futuros. Arte Español de los 2000. Baluarte. Pamplona *
Experiencias 2. Museo de Bellas Artes. Santander
SHcontemporary. Galería Espacio Mínimo. Shangai (China) *
Geopolíticas de la Animación. CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla
VIDA. Bienal del Deporte en el Arte. Antiguo Instituto Jovellanos. Gijón *
Premio Altadis de Artes Plásticas. Galería Salvador Díaz. Madrid *

2007

CIGE2007. Chinese International Gallery Exhibition. Galería Espacio Mínimo. Beijing (China) *
KIAF. Korea International Art Fair. Galería Espacio Mínimo. Seoul (Korea) *
Letterature. 6º Festival Internazionale di Roma. Basilica di Massenzio, Foro Romano. Roma (Italia) *
Existencias. MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León
FOROSUR 2007. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería Espacio Mínimo. Cáceres
Todo Cuanto Amé Formaba Parte de Ti. Instituto Cervantes. Damasco (Siria)
Todo Cuanto Amé Formaba Parte de Ti. Instituto Cervantes. Dublín (Irlanda)
Beauty and Sadnes. Galeria Torreao Nascente da Cordoaria Nacional. Lisboa (Portugal) *
Beauty and Sadnes. Industrie-und Handelskammer. Frankfurt am Main (Alemania) *
Imágenes Mágicas. Sala Puerta Nueva. Córdoba *
Prix Altadis. Arts Plastiques 2006-07. Cosmic Galerie. París (Francia) *
Cuentos Digitales. CGAC. Santiago de Compostela *
ARCO'07. Galería Espacio Mínimo. Madrid *
15 Años Tiene Mi Amor. Galería Espacio Mínimo. Madrid

2006

Prix Altadis. Arts Plastiques 2006-07. MK2 Bibliothèque. París (Francia) *
Art Beijing 2006. Galería Espacio Mínimo. Beijing (China) *
Las Fronteras del Género. Centro de Historia. Zaragoza
VOLTAshow02. Galería Espacio Mínimo. Basilea (Suiza)
Dibujando el Revés. Centro Cultural Montehermoso. Vitoria *
FOROSUR 2006. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería Espacio Mínimo. Cáceres
Catarsis. ARTIUM. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Vitoria *
CIGE2006. Chinese International Gallery Exhibition. Galería Espacio Mínimo. Beijing (China) *
Generación 2006. Premios y Becas de Caja Madrid *
La Casa Encendida. Madrid
Sala de Exposiciones del Mercado del Este. Santander
Espai Cultural de Caja Madrid. Barcelona
Sala de las Atarazanas. Valencia
Sala Santa Inés. Sevilla
ARCO'06. Galería Espacio Mínimo. Madrid *

2005

El Puente de la Visión. Museo de Bellas Artes. Santander *
Sesiones Animadas. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid *
Sesiones Animadas. CAAM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Gran Canaria *
VOLTAshow01. Galería Espacio Mínimo. Basilea (Suiza)
FOROSUR 2005. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería Espacio Mínimo. Cáceres
Animación Adventure: Animación en la Colección MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León



GALERÍA ESPACIO MÍNIMO

ARCO'05. Galería Espacio Mínimo. Madrid *
LUB. Los otros placeres. Programa de vídeo para LOOP. Barcelona

2004

FRIEZE ART FAIR. Galería Espacio Mínimo. Londres (U.K.) *
Muestra Premios Videocreación y Formatos Digitales Caixa Galicia. Centro ON. A Coruña
Arquitectura Efímera. MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León. León
FOROSUR 2004 Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería Espacio Mínimo. Cáceres
Bad Boys. MARCO. Museo de Arte Contemporáneo. Vigo *
ARCO'04. Galería Espacio Mínimo. Madrid *
Itinerarios. Fundación Marcelino Botín. Santander *
Nuevas Adquisiciones. Museo ARTIUM. Vitoria
ArteSantander 2004. Galería Espacio Mínimo. Santander
ART BASEL MIAMI BEACH 2004. Galería Espacio Mínimo. Miami (U.S.A.) *

2003

Revolving Door. Chambers Fine Art. New York (U.S.A.)
Programm mit computergenerierten Kurzfilmer eon Künstlern und Filmemachern: The Serious Section. Wilhelm Lehbruck Museum. Duisburg (Alemania)
Bad Boys. Fontego dei Tedeschi (Posta). 50 Edición de la Bienal de Venecia. Venecia (Italia) *
Centro Cultural Español en Santiago de Chile. Bienal de la Imagen. Santiago de Chile
Centro Cultural Español en San José (Costa Rica)
Centro Cultural Español en México D.F. (México)
Centro Cultural Español en Montevideo (Uruguay)
ARCO'03. Galería Espacio Mínimo. Madrid *
Monocanal. Vídeo: 1996-2002. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid *
CGAC, Santiago de Compostela
Casa Díaz Cassou. Murcia
Museo Patio Herreriano. Valladolid
Koldo Mitxelena Kulturunea. San Sebastián
Centro Cultural Cajastur Palacio Revillagigedo. Gijón
Centre D'Art Santa Mónica. Barcelona
ART CHICAGO 2003. Galería Espacio Mínimo. Chicago (U.S.A.) *
ARTISSIMA 2003. Galería Espacio Mínimo. Turín (Italia) *
SAN FRANCISCO INTERNATIONAL ART EXPOSITION 2003. Galería Espacio Mínimo. San Francisco (U.S.A.) *
OPEN STUDIO International Studio & Curatorial Program. New York. U.S.A.

2002

ART MIAMI 2002. Galería Espacio Mínimo. Miami (U.S.A.) *
Trans Sexual Express Budapest 2002. Mücsarnok Kunsthalle, Budapest (Hungría)
ARCO'02. Galería Espacio Mínimo. Madrid *
Maquin@rte. Arte y Música Electrónica. Auditorio de Cáceres
Trans Sexual Express A Coruña 2002. Palacio Municipal de Exposiciones Kiosco Alfonso. A Coruña *
Art Night at Cervantes. Muestra de Vídeo Español Contemporáneo. Instituto Cervantes de Chicago (U.S.A.).
ART CHICAGO 2002. Galería Espacio Mínimo. Chicago (U.S.A.) *
17 Festival Audiovisual de Vitoria-Gasteiz. Centro Cultural Montehermoso. Vitoria
XXXIX Certamen Internacional de Artes Plásticas de Pollença. Convent de Sant Domingo. Pollença, Mallorca
FOROSUR 2002. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería Espacio Mínimo. Cáceres
ARTISSIMA 2002. Galería Espacio Mínimo. Turín (Italia) *
FFWD Miami 2002. Galería Espacio Mínimo. Miami (U.S.A.)
ART BASEL MIAMI BEACH 2002. Galería Espacio Mínimo. Miami (U.S.A.) *
SAN FRANCISCO INTERNATIONAL ART EXPOSITION 2002. Galería Espacio Mínimo. San



GALERÍA ESPACIO MÍNIMO

Francisco (U.S.A.) *

Joyas de la Colección Ordóñez Falcón. Sala Kubo. Kursaal. San Sebastián

2001:

Crías del Polvo. Centro Cultural Caja Cantabria. Santander *

Proyecto *Arte y Electricidad*, un proyecto de FRDZ producido por Arteleku con la colaboración de Gobierno Vasco e Injuve, con el interactivo *Quiero Morir* y en el programa de vídeo con *Coreografía para 5 Travestis*.

Presentación del proyecto *Arte y Electricidad* y del ciclo de vídeo A&E. Festival de Elektronikaldia. Festival de música electrónica de Donostia. Ed. Kursaal. Septiembre

2001

Presentación del proyecto *Arte y Electricidad* y del ciclo de vídeo A&E. Mediateca de la Caixa. Sept. 2001. Barcelona.

Festival Audiovisual de Navarra. Mención especial sección "Cd-rom y Net art" Nov. 2001. Pamplona.

Presentación del proyecto *Arte y Electricidad*". Galería Trayecto. 12 Julio 2001. Vitoria-Gasteiz

"Presentación del proyecto *Arte y Electricidad* y del ciclo de vídeo A&E". Sala Amadís (Injuve), Enero-Febrero 2001. Madrid.

Cyberia 02. Villa Iris. Fundación Marcelino Botín. Santander.

ART CHICAGO 2001. Galería Espacio Mínimo. Chicago (U.S.A.) *

SAN FRANCISCO INTERNATIONAL ART EXPOSITION 2001. Galería Espacio Mínimo. San Francisco (U.S.A.)

ART MIAMI 2001. Galería Espacio Mínimo. Miami (U.S.A.) *

ARTISSIMA 2001. Muestra Video d'Artista / Art Videos. Turín (Italia) *

1999

Trans Sexual Express. Bilbao Arte, Bilbao *

Trans Sexual Express. Antiguo Instituto Jovellanos, Gijón *

(*) Exposiciones con Catálogo

Premios y Becas / Prizes & Scholarships:

Premio Altadis de Artes Plásticas

Mención de Honor *Generación 2006*. Premios y Becas de Caja Madrid

Primer Premio Videocreación y Formatos Digitales. Caixa Galicia

Beca de Artes Plásticas Fundación Marcelino Botín 2002

Colecciones / Collections:

Artium. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo .Vitoria

MUSAC. Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León

Museo Guggenheim. Bilbao

Colecció Centre d'Art La Panera. Lleida

Colección Coca-Cola

Colección Altadis

Museo de Bellas Artes de Santander

Fundación Marcelino Botín

Fundación Ordóñez Falcón de Fotografía